

Test de Sreen Steps

1 Introduction

1.1 ScreenSteps, ça sert à quoi?

2 Interface

2.1 L'interface générale

3 Organiser et exporter ses leçons

3.1 Organiser ses leçons

4 Conclusion

4.1 Les moins et les plus du programme

ScreenSteps, ça sert à quoi?

ScreenSteps est un programme permettant de faciliter grandement l'approche de la réalisation des modes d'emploi ou de méthode à transmettre à un utilisateur, un apprenant, ou que sais-je.

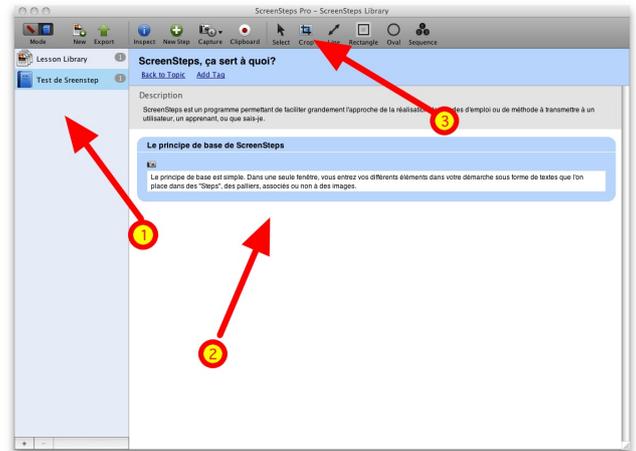
Le principe de base de ScreenSteps

Le principe de base est simple. Dans une seule fenêtre, vous entrez vos différents éléments dans votre démarche sous forme de textes que l'on place dans des "Steps", des palliers, associés ou non à des images.

En 1, la liste des leçons que vous avez dans votre librairie

En 2, la barre d'outils

En 3, la zone des "Steps", des étapes



Le vocabulaire

Le programme est basé sur

1. La librairie (Library)
2. Les sujets (vos différents cours ou les chapitres de vos cours) (Topics)
3. Les leçons (Lessons)



... et les étapes

Les Steps (étapes): ces dernières sont ce que vous lisez en ce moment, et sont composées d'un titre, d'une image, et d'un texte.

Les images, vous les capturez à l'aide de l'utilitaire intégré (voir plus bas), les textes, vous les entrez directement dans les champs (les zones) dédié(e)s.

Le programme se charge ensuite de faire la mise en page, en HTML ou en PDF (ce que vous lisez en ce moment) en suivant différents modèles lors de l'export.



L'interface générale

Détaillons à l'interface de ScreenSteps

La barre d'outils, les modes Tags/Signets

La barre d'outils, qui surplombe la fenêtre, permet de passer en mode Tags ou en mode Signets.



Le mode Tags

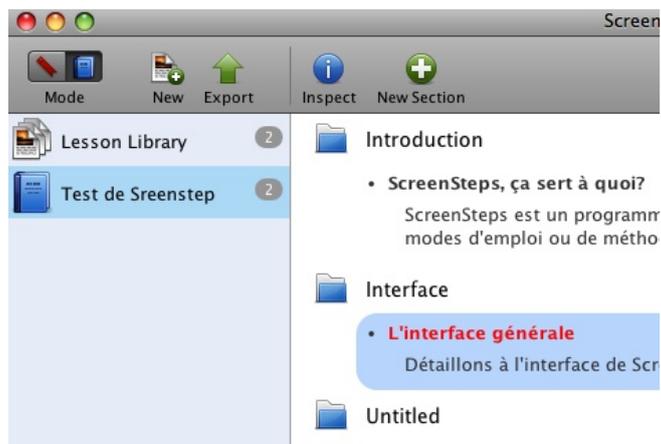
Vous voyez ici mon test en mode "Tags".

Le mode Tags vous permet de retrouver des leçons qui auraient été affublées d'un ou de plusieurs mots-clé, en cliquant simplement dans la barre à gauche sur le tag recherché.



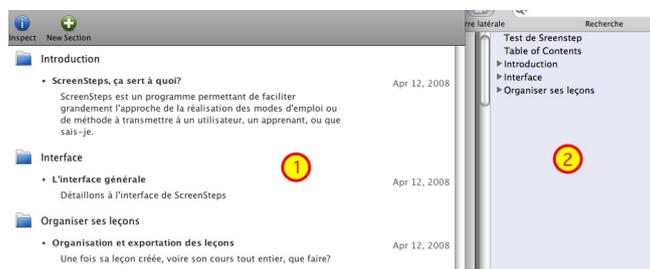
Le mode Signets

Vous le voyez ici en mode "Signets"



Le mode "Signets" s'apparente à une sorte de table des matières d'un fichier PDF. D'ailleurs, en export PDF, ces signets seront repris justement dans cette table des matières, comme vous le voyez ici.

1. Le document Screen Steps
2. La table des matières dans Aperçu, une fois le document exporté



Le bouton "Nouvelle leçon"

Ce bouton vous permet de créer une nouvelle leçon dans la librairie. Ces leçons, qui peuvent être groupées en "chapitres" ou "sujets" (Topics) seront donc composées d'étapes.



Et encore, toujours dans la barre d'outils

De gauche à droite,

- le bouton "Inspecteur", qui n'amène pas grand-chose si ce n'est le choix du modèle d'export pour le HTML ou le PDF
- le bouton "Nouvelle étape"
- le bouton "Capture d'écran", que je détaille plus bas
- l'enregistreur de Clipboard (de presse-papiers) que je détaille plus bas aussi



L'outil "Capture"

Un clic sur l'outil "Capture" (Voir plus haut) affiche un curseur, qui vous permet de capturer une portion d'écran.

Le fait qu'il est possible de mettre un délai entre le clic sur le bouton et la capture rend possible la prise d'un menu déroulé.



Et je le prouve!

Ce qui est intéressant, c'est qu'une fois la capture terminée, son résultat vient se placer directement au bon endroit dans l'étape suivante.

Au fait, vous voyez ici trois étapes fusionnées en une seule. Pour ce faire, il suffit de ne pas mettre de titre dans la deuxième (qui commence par "et je le prouve" ni dans la troisième (qui commence par "Il est aussi possible").

Il est aussi possible de sélectionner l'outil "Capture" directement dans l'étape préalablement créée, à l'aide du petit appareil de photo. situé à gauche de cette dernière.



L'outil Clipboard

L'outil "Clipboard" est bien intéressant également puisqu'une fois activé (ce qui est le cas ici), il va, avec toute image placée dans le presse-papiers dans une application tierce, créer une nouvelle étape, et la placer là où elle doit aller, dans le bon champ. C'est ma fois souvent fort pratique.



L'édition d'images

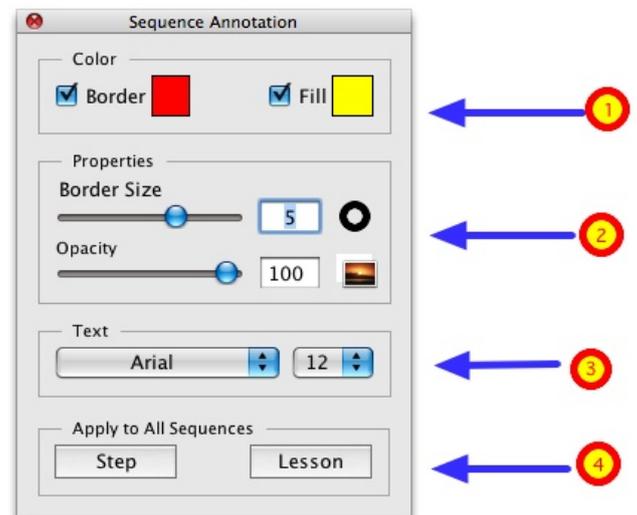
Lorsqu'on clique sur une image, la barre d'outils suivante apparaît.



De gauche à droite, nous trouvons l'outil de sélection, de rognage, l'outil flèche, de création de rectangle, d'ovale et de séquence.

L'outil de Séquence est intéressant. Dans la figure ci-contre, j'ai tracé quatre flèches bleues. J'ai ensuite simplement choisi l'outil Séquence, et chaque clic a créé une annotation chiffrée incrémentée automatiquement de 1.

D'ailleurs, j'en profite pour vous montrer la palette permettant de régler ces annotations (chacune outil a sa palette).



1. Les couleurs de l'annotation
2. L'épaisseur et l'opacité de l'annotation
3. Police et corps de l'annotation
4. Sur quoi porte le réglage: l'étape ou toute la leçon?

Notez qu'en mode "Texte", donc pendant que vous écrivez, ce sont les outils suivants qui apparaissent dans la barre.



Je ne vais pas vous faire l'affront de les lister. Juste vous rendre attentif au fait qu'un outil "URL" est disponible.

Organiser ses leçons

Une fois sa leçon créée, voire son cours tout entier, que faire?

Organisez vos cours

Une fois votre leçon créée, vous pouvez réorganiser ses étapes par simple glisser-déposer, les supprimer, voire même insérer de nouvelles étapes à l'endroit désiré.

Vous pouvez également grouper des leçons en chapitres, en les glissant sur ces derniers à gauche de la fenêtre.

Vous voyez dans la figure ci-contre un glisser de leçon dans le chapitre "cours" depuis la librairie.

Notez qu'une leçon peut appartenir à plusieurs chapitres.

Remarquez aussi dans la figure les trois petites icônes qui permettent de

1. remplacer l'image activée
2. copier l'image dans le presse-papiers
3. l'exporter vers un fichier autonome



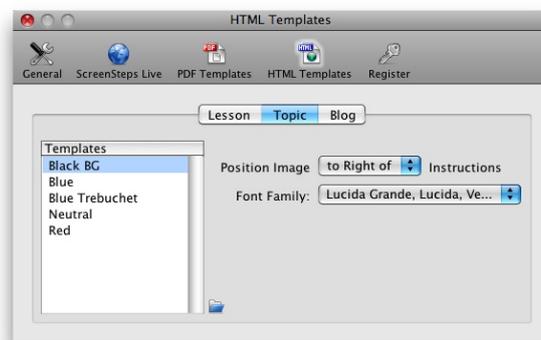
Exporter ses leçons

Vous allez bien entendu devoir partager vos sujets ou vos leçons.

Pour ce faire, rien de plus simple... Vous l'exporterez au format PDF ou au format HTML.

Quelques réglages sont possibles, mais vous pouvez aussi créer vos propres modèles en XML

Ce qui est magique, c'est que le programme crée ensuite vraiment tout pour vous, sans que vous ne fassiez le moindre effort.



L'export vers Screen Steps Live

Screen Steps propose un service on-line pour partager ses cours: [Screen Steps Live](#).



ScreenSteps Live
Documentation. Done. Right.

Il se trouve que s'il propose des services superbes, comme la création de manuels encore plus confortables que Screen Steps par lui-même, ou la possibilité de partager des manuels, au cas où plusieurs rédacteurs travailleraient sur un même projet, ou même de protéger certains cours pour certains lecteurs uniquement, [les prix pratiqués](#) sont totalement prohibitifs selon moi.

Mis à part un plan gratuit (de 50Mb, ce qui est fort peu, vous en conviendrez), le moindre plan revient 12 \$ en allant jusqu'à 149 \$, pour le plan "Ultimate". Ce serait encore acceptable si l'on parlait de prix par année, sauf qu'ici, il s'agit de prix... par mois!

Pour voir ce que peut faire Screen Steps Live, [voyez ici](#).

Les moins et les plus du programme

Ce qui peut encore être amélioré

Outre le prix des services bien Screen Steps Live bien trop chers (je ne parle pas du programme lui-même, qui est abordable), Screen Steps peut être amélioré sur les points suivants:

- des listes avec retrait (puces ou numérotées) seraient bienvenues (pas comme je le fais ici, où il n'y a pas de retrait donc, comme vous le voyez)
- des liens vers d'autres pages du cours (sortes de liens internes) seraient bien utiles
- j'aimerais pouvoir placer des flèches sur une image qui débordent hors de l'image (comme dans Skitch, avoir la possibilité d'agrandir l'image pour créer du blanc à côté d'elle)

Les avantages de Screen Steps

Ce programme est une vraie petite pépite pour toute personne devant réaliser des petits manuels d'utilisation.

Il vous oblige à être structuré, offre tous les outils nécessaires à ce type de rédaction (mis à part les petites choses évoquées juste au-dessus) et donne des documents de haute tenue.

Vous pouvez même importer du texte en vrac, et diviser ce dernier (et le mettre en forme) à l'aide de l'outil "Split".

Ses prix sont abordables:

La version "Free" est gratuite;

La version "Standard" revient à 39.95 \$;

La version "Pro" coûte quant à elle 59.95 \$

Vous trouverez [les différences entre les trois versions ici](#).

Vous pouvez [voir ici des vidéos présentant le fonctionnement du logiciel](#).